

Nagy érdeklődés mellett zajlott a Dúvő Népzenei Tábor

A program időpontja: 2017. július 9-14.

A program helyszíne: Kiscsősz

A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Érintettek létszáma: 70-150

Több, mint hetven zenész és énekes gyűlt össze Kiscsősze, a Dúvő Népzenei Táborba. A tábor július 9-14-ig zajlott, a Gyakorló Néptáncosok és Táncoktatók táborával összekapcsolódva. Az együtt bonyolított program lehetővé tette, hogy időnként a teljes résztvevői létszám közösen tartson szakmai programot. A zenei anyag kiválasztása is célzottan szolgálta ezt az igényt, így a mezőkölpényi dallamokra a tánc táborban megtanult figurakincset gyakorolhatták a táncosok. Esténként közös tánc háznál teljesedett ki a napi program. Mára elértük, hogy nemzetközi érdeklődés kíséri az eseményt, hiszen a világ minden részéből érkeztek résztvevők (Argentína, Uruguay, Venezuela, Japán, Németország, Ausztria, USA, határon túli magyar területek).

A táborozók összetétele korosztályt és zenei felkészültséget tekintve is vegyes volt, így az oktatás kezdő és haladó szinten egyaránt zajlott. A kezdő hegedűsöket Hruz Dénes, a haladókat Hruz Szabolcs oktatta. A brácsásoknál Terenyey Péter volt Nagy Zsolt mester segítőtje. A nagybőgősöket Mohácsy Albert tanította. Idén népszerű volt a népdal oktatás is, ennek köszönhetően nagyobb létszámban érkeztek Kubinyi Júlia tanítványai is.

A tábor két zenei anyagra épült, tehát Mezőkölpény mellett egy nyugat-magyarországi tájegység, Rábaköz népzeneje is megjelent a programban.

Az oktatás naponta hat óra időtartamban zajlott, a falu különböző helyszínein, helyiségekben, diófák alatt, árnyas udvarokon. A második nap estéjétől napi egy alkalommal összemuzsikálást tartottak a hangszeresek, ahol megszólalhatott a teljes zenekari forma. Az esti tánc házakban egymást váltották a muzsikások, de a tánc ház vezetését a Dúvő zenekar vállalta. Pénteken délután, 17.30-kor került sor az elsajátított zenei és dalos tudás közönség előtt való bemutatására. A Kiscsőszi Pajtafesztivál nyitó ceremóniájaként, a falu központi helyszínén a két tábor résztvevői együtt adtak kiváló hangulatú műsort. A programra itt már nem csak a táborok vendégköre, hanem a fesztiválra érdeklődő közönség is kíváncsi volt, így több százan hallgatták a mezőkölpényi és rábaközi muzsikát és a népdalosok önálló előadását.

Különleges esti programok is gazdagították ezeket a napokat. Kifejezetten izgalmas zenei csemege volt a szerdai napon rendezett „Első budapesti Rackák” koncert. Ferenczi György és zenész társai a blúz hangszerparkját használva szólaltatták meg a magyar népzene, hatalmas sikert aratva. Csütörtökön a két tábor összevont közönsége élvezhette Novák Ferenc néprajzkutató, rendező, koreográfus előadását, melyhez segítségül hívta a magyar táncélet több ismert szereplőjét. Az előadás a magyar néptánc évszázados fejlődéséről, változásairól szólt. Szerdán estefelé szürke marhavágást rendeztünk mely különleges élmény volt e táborozóknak. A friss húst csütörtökön este hatalmas sütőlapon készítettük el. A készítésben argentin vendégeink segítettek.

A tábor vendégei a faluban bérelhető vendégházakban, közösségi szállásokon és az erre a célra kialakított kempingben aludtak. Étkezést egy közeli vállalkozó segítségével biztosítottunk. Az oktatói gárdát Üveges Zsolték gyönyörű panziójában helyeztük el.

