

Kiscsőszi Pajtafesztivál - Élő Értékhét a Somló-Ság Kulturális Tengelyén

A program időpontja: 2021.július 4-11.

A program helyszíne: Kiscsősz

A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Érintettek létszáma: 3.000

Célközönség: Népművészet iránt érdeklődő közönség, térségi lakosság

Hagyománnyá vált, hogy a Kiscsőszi Pajtafesztivál programját egy megelőző programsorozattal terjesztjük ki az időben, ezzel nyolc napos, igencsak tartalmas és színvonalas kulturális folyamat valósul meg. Így volt ez idén is.

A párhuzamosan zajló Dúvő Népzenei Tábor és a Gyakorló Néptáncosok és Táncoktatók Tábora a járványügyi szabályozásoknak megfelelő regisztráció és igazolások felmutatása mellett is közel háromszáz főt hozott össze. Ez az igényes tömeg adta a fő közönségét az esténként megvalósult koncerteknek és a falu különböző színhelyein kialakított kiállításoknak. A nyolc nap alatt körülbelül háromezer érdeklődő vett részt a különböző eseményeken, de valójában egy helyszíni programon adott időpontban soha nem voltak 2-300 főnél nagyobb létszámban. Így elkerülhettük a kötelező igazoltatásokat a rendezvényen. A programsorozat máj július 4-én, vasárnap elindult. A Magyarpalatkai Banda kiemelt vendégként koncertezett ezen a napon. A következő estén Koncz Gergely fiatal zenekara mutatta be, hogyan is játszották egykor a Palatkaiak a régi stílusú zenét. Tulajdonképpen egyetlen félórás szökös volt a koncert anyaga, mely hatalmas sikert aratott. Ezt követte a Tükrös Zenekar fergeteges koncertje.

Kedden a Naszály zenekar, szerdán Ferenczi György és az 1-ső Pesti Rackák koncerteztek. Csütörtöktől térben és időben is megszélesedett a program, kiállítás-megnyitó, dalos bemutató, dúdoló Navratil Andreával és Hideg Annával, Dúvő koncert és táncház tarkította a napot, melyet pénteken tovább bővíthettünk. A táborozók és a Dúvő zenekar közös bemutatója a Kocsma előtti téren zajlott, majd több kiváló zenei eseményt is élvezhetett a közönség. A Bazseva Zenekar és a Fláre Beás zenekar után Herczku Ágnes és meghívott vendégei visai koncertszínháza koronázta meg a napot. Szombaton egész napos programkavalkád várta az érdeklődőket. A Magyar Vöröskereszt által szervezett véradás mellett kiscsőszi hétpróba, süteményfesztivál, kulturális gasztropiknik volt. Délután Bakos Árpád és Bakos Réka templomi áhítatát a székelyudvarhelyi Kékiringó Néptáncgyűttes, a Kemenesmagasi Citerazenekar és a Kenderszer Néptáncgyűttes váltotta. Kiváló koncertet adott a Fajkus Banda a Vajdaságból érkezett Mendicus Tamburazenekar. Boka Gábor előadóművész János Vitéz harsány történetével csalt vidámságot a közönség szívébe. Este, a nagy színpadon az Üsztürü zenekar koncertjét követte a megszokott néptánc gála, melyet a Kékiringó Néptáncgyűttes, a Karád Táncgyűttes, az Ajka-Padragkút Táncgyűttes és örök vendégünk, a Sopron Táncgyűttes mutatott be.

Vasárnap az ünnepi szentmisén is énekeltek vajdasági vendégeink. A misét követően pápai hagyományőrző vendégeink ostormentét kísérve jutottunk el a falu közepéig, ahol a Garagulya Gólyalábas Társulat csalt ki hatalmas kacagásokat a közönség torkából. Ezt követően a régió

népdalkörei énekelték el dalcsoakraikat. A finom ebéd mellé pedig Sallai Flórián és cigányzenekara húzta a régi magyar nótákat. A rendezvényt vasárnap délután a Zagyva Banda koncertje zárta.

A teljes programot kiállítások kísérték. Bánhelyi József és Horváth Orsolya fotóművészek „Ablak a múltba” című anyaga a falu kerítésein került elhelyezésre. Henics Tamás portréit a Pajta deszkáin lehetett megtekinteni. Az Élő Forrás viselet-kiállítása a Táncház padlásán volt látható. A hét végére került felállításra Tóth György, Variációk irtókapára című kiállítása.

Az Állatok ösvénye parkolójában helyi értékek őrzői, hagyományos termékeket készítő kézművesek, árusok kínálták portékáikat.



