

Erasmus+ Ifjúsági csere zajlott Kiscsöszön

Három ország fiataljai, tehetséges táncosai érkeztek Kiscsöszre az Európai Bizottság fiatalokat támogató projektjének keretében május 5 és 12 között.

Az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület sikeresen pályázott a Tempus Közalapítvány Erasmus+ kiírására kisebbségek témakörében. A 8 napos cserén, ahova Szlovákiából és Romániából érkeztek fiatalok, a tánc nyelvén keresztül próbálták egymás kultúráját, kisebbségi viszonyulásait feltérképezni és közösen feldolgozni az ismereteiket, amelyet kreatív formában egymás előtt prezentáltak is. A közös produkcióra Kovács Gábor Norberttel, a program facilitátorával készültek. A választott táncdialektus a szászcsávási tánc lett, amelyet a hét folyamán felvidéki koreográfiával színesítettek, Oláh Attila ‚Nyúl’ segítségével. A kulturális programon az Azonosságok című táncszínházi előadást tekintették meg, mely a cigány és magyar néptánc hagyomány egymásra hatását, összefonódását jelenítette meg.

A fiatalok ösztönző gondolatai is része volt a hétnek, hisz a cél egymás megismerésén túl a különbözőségek, kisebbségek kultúra és nemzetszínesítő értékeinek feltárása volt, ahogy a csere neve a „Fostering Inclusions” is utal rá.

Nagymértékben hozzájárult a hét az Európai Unió által felsorolt 8 kulcskompetencia fejlesztéséhez is, hisz a fiatalok gyakorolhatták a digitális kultúra, a számolási készségek, az önkifejezés, a kommunikációs készségét, kezdeményező készségét is.

Brenner Boglárka elsőéves joghallgató és táncművész segítségével szituációs játékokban élhették meg, milyen amikor kisebbségnek számítás és előítéletekkel szembenézve kell, mondjuk, egy soktagú családdal jegyet vásárolni idegen országban a vonatra. Vagy éppen kisgyerekes nőként álláshirdetésre jelentkezni, ahol főként férfiak a jelöltek.

A hét folyamán készült nemezkép, építettek szekértábort, tanultak autentikus cigányénekeket, és a csere himnuszaként a „Van egy kocsim, jól forog a kereke, kereke” c. dal adták elő a Fláre Beás együttessel. A hét zárásaként a kiscsöszői Értékvásáron flashmob keretében szászcsávási alaplépéseket tanítottak a jelenlévő vásárolóknak és a II. Kárpát-medencei Lovas Kulturális Találkozó résztvevőinek.

A záró értékelésen elhangzott, hogy szívesen rendeznének a társországok csoportjai hasonló cserét, amelyen színesebb és több országgal valószínűsítanának meg projekteket. Az Egyesület reméli, hogy igaz első alkalommal, de nem utoljára adott helyszínt a tudásmegosztásnak, és közös élményeknek a többi országgal.

