

Farsangi hétvége Kiscsözön

A program időpontja: 2025. 02. 08. – 09.

A program helyszíne: Kiscsöz

A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület – Hunyor Népfőiskola, Kovács Norbert Cimbi - Lőrincz Hortenzia Horti, Luminosa Film Alkotóegyesület, Ferenczi Gyuri és az 1-ső Pesti Rackák

Részvevők száma: 200fő

A szombat reggeli gyülekező után disznóvágó brigádok szerveződtek, és elkezdődött a feldolgozás. A disznóvágás hangulata ragadós, mindenki előszedi az anekdotákat tavalyról, a gyerekkorából, meg, amikor ez meg ez történt... Együtt neveltünk és persze koccintunk egymás egészségére, családjára, a szebb jövőre, meg mindenre, ami jó vagy várjuk, hogy jobb legyen. Elindulnak a kondérok, bele az alapanyagok, a fakanalak és a tűz melletti receptcsere: „mi ezt így szoktuk, de ezt így kell, de most ezt meg ezt tedd bele...” Kívülről egy nagy vetélkedő, belülről élve egy nagy értékörzés: kinek a nagymamája, nagypapája tudta finomabban készíteni az adott dolgot.

A Kultúrpagtában elkezdődött az ilyenkor szokásos tánc tanítás haladó táncosok számára, amelyet Lőrincz Hortenzia Horti és Kovács Norbert Cimbi tanított, a táncanyag a szászcsávási táncok voltak, Mezei Ferenc Csángáló és felesége, Etus néni táncai. A sors úgy hozta, hogy ezen a napon adta vissza Etus néni a lelkét Teremtőjének, így a tanítás megemlékezés is volt, az esti Táncházban, ahol a Fajkus Band és a Dűvő Zenekar zenélt, mivel, a táncoktatást kísérő Szászcsávási zenekarnak el kellett mennie a fenti sajnálatos okból, szászcsávási dallamok is elhangzottak. A frissen szerzett tudást, így gyakorolhatták „élesben” is a táncosok.

A táncoktatás szünetében, ebéd gyanánt finom orjalevest és hájas tésztát ettünk, körbeülve az asztalokat egy nagy családként. A hétvégén még itt volt a Válaszúti workshop is, így a magyar népzene mellett az amerikai népzene is felcsendült az Egyesület tereiben.

A délután álorcás felvonulással, beöltözve a falu közepe felé vonult az ünneplő tömeg, ahol a kocsmá előtt megvolt a bolond esküvő és elégették Ilyést is, akit méltó siratásban részesítettek a lányok, asszonyok, elbúcsúztatva a telet. A visszaérkezés után jött a vacsora, amely disznótoros volt. Majd este a fent említett táncházban szórakozhattak az emberek.

Másnap délelőtt a Somló kincse című film vetítése zajlott, amely egy évi forgatási anyag után állt össze: a Somlón feltárásokat folytató Nemzeti Múzeum régészeinek kitartó munkáját és az amatőr fémkereső csapat szorgos együttműködését és a megtalált páratlan értékű leletről tett tanúbizonyságot a Luminosa Film alkotása. Jelentős számú közönség előtt történt a premier. Mint tudományos, mint látványvilágában szenzációs dokumentumfilm levetítése után a közönség kérdezhetett a jelenlévő régészekről, és a filmes stábtól is. A film korlátozottan és ezután csak zárt vetítéseken lesz látható, így külön megtiszteltetés volt, hogy Kiscsözön vetítették le.

A vasárnap másik fénypontja a Válaszúti kollégium koncertje volt, a 0dik koncert - Újratöltve, amelyen 30 zenész és énekes töltötte meg páratlan dallamokkal a Pajtát. A teremből kiszoruló tömeg a folyosón és az udvaron hallgatta a koncertet. Egy hét munkáját zárta ez az esemény, amelyet Raymond McLain és Ferenczi Gyuri mentorált elsősorban, de az Amerikában tanult fiatal generációs népzenei zenészeink, a Kaptza és a Katlan zenekar is aktívan kísért, Mező Misi és Szabó András mellett.

Ilyen színes kavalkád volt itt, Kiscsőszön, körbeölelve a tanulás, a hagyomány, a tánc, a mulatság és a tudomány világát.

