

XXI. Bakony Virága Pápa és DeFoP 2026

A program időpontja: 2026. április 29.

A program helyszíne: Pápa

A program szervezője: Pápai Vadvirág Művészeti Egyesület

Érintettek létszáma: 800 fő

Szervezők: Pápai Vadvirág Művészeti Egyesület; Pápai Református Kollégium „Tánc-Lánc” Alapfokú Művészeti Iskolája.

Támogatók: Pápa Város Önkormányzata, Örökség Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület Budapest, Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt/Városi Civil Alap, Csoóri Sándor Alap, Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület – Hunyor Népfőiskola, Kiscsősz, Pápai Várkertfürdő, Magyar Állami Népi Együttes Budapest.

Versenyzők száma: 189 fő nem versenyző táncos kísérők: 39 fő

Műhelyek száma: 36 látogatók, nézők: kb 600 fő

Arany minősítés: 32 fő Ezüst minősítés: 22 fő Bronz minősítés: 17 fő

Bakony Virága díj II.korcsoport: 27 fő III.korcsoport 5 fő

IV.korcsoport 12 fő V.korcsoport: 1 fő

Önkéntes segítők száma: 26 fő ebből közösségi szolgálatos fiatal: 18 fő

Kiállítók, árusok: Szervető műhely – Ambrus Réka Esztergom, Szász Katalin Gyöngyészerek – Tordas, Tulipán Népművészeti Bolt Pápa,

Az idei évben jelentkezési határidőnek április 5-ét jelöltük ki, a verseny napját pedig a szokásos módon a Tánc Világnapjára, április 29-re terveztük. A szervezésnél ismét át kellett gondolnunk, hogy a jelentkezők száma alapján két helyszínt kell indítani, ami minden szempontból dupla költséggel jár. A szervezés legkritikusabb része ez, hiszen sosem lehet előre megjósolni mekkora létszámmal számoljunk. Ennek megfelelően a második helyszínt és a zenekart is feltételes módon foglaltuk le, hogy biztosítsuk a megoldás rugalmasságát. Nagy szerencsénk volt, hogy a lemegelelőbb helyszínt, a Pápai Református Kollégium Gimnáziumát tudtuk befoglalni és itt rendezni a versenyt. A teljes földszínt, a két tornatermet, minden kiszolgáló egységével birtokba vehettük, továbbá a nem használt tanteremből elhozhattuk a szükséges bútorokat, székeket, asztalokat, hogy a kitelepülők is biztonságosan elférjenek.





A Tánc Világnapján megrendezett XXI. Bakony Virágai és DeFoP (Design Folk Pápa) az idei évben óriási feladatot rótt a szervezőkre. A résztvevő műhelyek szinte 100%-ban betartották a jelentkezési határidőt. Nem kellett senkit elutasítani mulasztás végett. A jelentkezők száma tetőzött, 200 fő. A hozott tájegységek versenyanyagok színesek, a magyar nyelvterület szinte minden szegmensét lefedték. A korosztály is nagyon kiszélesedett, a legkisebbek óvodások, a legidősebbek senior korúak voltak – nagy örömünkre. Az indulók kategóriánkénti megoszlása olvasható fentebb, a legtöbb az I és II. kategóriás induló volt. A zsűri és magunk is elcsodálkoztunk a hihetetlen magas színvonalon eltáncolt és előadott (!) táncokon. Rengeteg fiatal kolléganagyon magasra tette a léceket a szakmai munka minőségét tekintve. Meggyőződéssel állíthatom, hogy a néptáncpedagógusi, néptáncoktatói munka, a néphagyományaink továbbadása és a gyermekek jövője jó kezekben van! Gratulálunk a kollégáknak!

Külön köszönet a P.R.K. „Tánc-Lánc” A.M.I. dolgozóinak és a Pápai Vadvirág Néptáncgyűttes segítő táncosainak.

Müller Anita Pápa; 2026.05.10.