

Néptáncosok minősültek

A 2018. november 25-én megrendezett „**Sirkenjáró, sarkonjáró**” regionális amatőr néptáncminősítő és találkozó szervezése már szeptemberben megkezdődött, a csoportok ekkor kapták kézhez a felhívást, a szervező Alba Regia Táncegyeselet, a Fejér Megyei Művelődési Központ és a Motívum Kulturális Egyesület munkatársai felkérték a zsűritagokat, a központi zenekar tagjait és a szabadidős programok közreműködőit.

A korábban csupán Fejér megyei amatőr együttesek részvételével zajló eseményt idén kibővítették és megnyitották a régió többi néptánc csoportja számára is, sőt a felvidéki Ógyalláról is érkezett egy néptáncscsoport.

A házigazdák a jelentkezési határidő lejártát követően (16 együttes nevezett) kialakították a zenekaros próbák és a fellépések sorrendjét, a csoportok kíséretére önkéntes segítőköt toboroztak.

A rendezvény célkitűzése - ahogy a korábbi években is - az volt, hogy találkozási, barátkozási, ismerkedési lehetőséget biztosítson a régióban működő amatőr néptánc együttesek számára, valamint a résztvevők minősítő oklevélért és szakértő zsűri útmutatásáért is folyamodhattak.

A színpadbejárások már reggel 8 órakor megkezdődtek, a fesztivál központi zenekara idén is a **Galiba** együttes volt, akik a fellépő együttesek zömének szolgáltatták a talpalávalót.

Marton Bendegúz népdalénekes fiatalember, akit korábban már a „Fölszállott a páva” c. műsor középöntőjében is láthattunk, egy szép kalotaszegi dalcsoporttal nyitotta meg a programot, majd **Majoros Andor** a szervezők nevében köszöntötte a vendégeket és a szakmai zsűri tagjait. A délelőtti műsorban nyolc együttes lépett fel, majd rövid pihenő és ebédszünet után ismét zenekaros próbák kezdődtek, és újabb nyolc csoport lépett a színpadra.

A bemutatkozások után, a zsűri tanácskozásának ideje alatt a KOLO Zenekar volt a vendég a színházteremben, akik a résztvevőknek hangulatos délszláv muzsikát játszottak, sőt táncba is invitálták a cseppet sem fáradt együttesek tagjait.

Bár a szakmai értékelés és eredményhirdetés erősen az estébe nyúlt, a vendégek türelemmel kivárták, amíg a grémium (Tóth-Mihó Erika, Tóth Zoltán és Majoros Róbert) meghozta a döntést az eredményekről, s a csoportok művészeti vezetőivel elemezték a koreográfiákat, bemutatott műsorszámokat. A zsűri tagjai mindhárman elismert koreográfusok, néptáncpedagógusok, több településen és több korosztályban is vezetnek néptánc együtteseket, így a tanácsaikkal, meglátásaikkal és szakmai útmutatásukkal valóban „első kézből” tudták segíteni a táncosok további munkáját.

Tóth-Mihó Erika a zsűri nevében elmondta, céljuk a találkozón elsősorban a segítségnyújtás volt, s köszönetet mondott a résztvevőknek, hogy vállalták a megmérettetést.

Népművészeti örökségünk, kultúránk szerves része a tánc. Akinek nincs múltja, annak nincs jövője sem, a zsűri a hagyományok továbbéltetésére buzdította a csoportokat.

A testület az alábbi okleveleket osztotta ki a találkozó résztvevői között **letölthető**

Az oklevél mellé **Kató Balázs** kerámia plakettjeit is hazavihették az együttesek, a fesztivál-
embléma **Fehér Luca** grafikus munkája.

A zsűri által megítélt bronz, ezüst, arany és kiemelt arany okleveleken kívül az Alba Regia Táncgyesület különdíját, egy szakmai anyagokból és színvonalas kiadványokból álló összeállítást nyert el a Litérről érkezett **Szárazág** Néptáncgyűttes.

A csoportok négy évvel ezelőtt Vándor-díjat alapítottak, melyet titkos szavazással egymásnak adhatnak az együttesek, **Varga Csaba** munkáját, a faragott pásztorbotot most egy évre a **Nagyvenyimi** Táncgyűttes vihetette haza.

A színpad előtt **Bakonyi József** virágdekorációi pompáztak, köszönjük szépen az alkotónak.

Köszönjük továbbá az együttesek színvonalas műsorát, a Galiba és a többi kísézőzenekar muzsikáját, a zsűrinek az útmutatást és a tanácsokat, a nézőknek a kitartó figyelmet, önkénteseinknek a csoportok kíséretét és a többi „háttérmunkát”, melyek nélkül nem lehetett volna megrendezni a találkozót.

Köszönjük a Csoóri Sándor Program és a Nemzeti Kulturális Alap támogatását!

Jövőre Veletek...ismét!

MMK-ARTE-MOTÍVUM