

# Kulturális Lovas Túra Somogyban

**A program időpontja: 2019.06.16-22.**

**A program helyszíne: Somogy települései**

**A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület**

**Érintettek létszáma: 1000 fő**

A Fordulj Kispej Lovam Táncegyüttes csapata, Erdélyi Gábor tordasi huszárral kiegészülve idén is megrendezte kulturális lovas túráját. A túra célja, hogy az ország néprajzi tájegységeit végigjárva a falvak számára vigyünk üzenetet. Az üzenet lényege, hogy a hagyományos népi kultúra ma is életben van, csak hogy ennek tovább éltetéséhez a helyi közösségek szükségesek. Állni kell az új divatok és a társadalmi változások viharait, csak így őrizhetjük meg értékeinket. Szeretnénk felhívni a figyelmet arra, hogy a helyi közösségek által gondozott népművészeti, hagyományos értékek többet érnek, mint a média által felkapott sztárvilág elsuhanó dolgai.

Útjaink során olyan településeket keresünk fel, ahol léteznek helyi szervezetek, ahol látható, érezhető a régi kultúra hatása. Keressük a lehetőséget a közös bemutatkozásra, műsorainkba bevonjuk a dalköröket, táncsoportokat, akik így a sajátjuknak érzik az együtt töltött estét, meghatározzák annak hangulatát, részesülnek a közös élményből.

Idén „Somogyország” volt a célpont. Pap Károly barátunk a Siófok Táncegyüttes egykori vezetője segített a szervezésben és a kapcsolattartásban. Éppen az Ő településén, Balatonszabadiban indítottuk tehát a túrát. Az érkezést követően a helyi szőlőhegyről lóháton vonultunk végig a településen, majd estére – immár előadáshoz méltó viseletben – visszaérkeztünk a zsúfolásig megtelt helyi kultúrházba. A műsor nagy sikert aratott, majd újra a szőlőhegy következett, ahol hajnalig nótáztunk a Siófok Táncegyüttes tagjaival.

Különleges élmény volt a következő helyszín, Sérsekszőlős programja. Az egész település egy emberként készült a fogadásunkra. Az aprócska falu központjában sátrak álltak, lacikonyha árasztotta a finom illatokat és minden háztól érkezett valami finomság a sátrak alatt álló asztalokra.

Érkezésünkkor pálinkával, kóstolóval vártak minket. Az előadás a közparkban volt, ahol a falu minden lakója és a máshonnan érkezett vendégek nagy szeretettel vettek körül minket. Sikert aratott a szomszédos település ifjúsági táncsoportja is. Karád volt a következő állomás, melyet természetesen nem hagyhattunk ki. Már a faluba érkezéskor fogadtak minket, felvezetéssel vonultunk a település utcáin. Egy helyi lovas ember helyezte el a lovainkat, miközben régi történeteivel szórakoztatott minket és természetesen a kínálás sem maradt el. Az előadást itt a Karád Táncegyüttes fiataljai színesítették.

Somogyvár volt az egyetlen városi rangú állomásunk. A fogadtatás – talán éppen ezért – más minőségű volt, mint az előbb említettek és a következők. A település önkormányzatának megbízott hivatalnokai intézte a programot és a viszonylag gyenge reklámot. Estére volt csomagolt rántott hús és természetesen szállást is kaptunk. A lelki háttér viszont itt teljesen hiányzott. A polgármesterrel csak másnap találkoztunk, egy véletlen folytán. Szűk körű közönségünk természetesen semmit nem érzett csalódottságunkból.

Nem így volt ez Várdán, ahol újra átélhettük a Sérsekszőlőshöz hasonló élményeket. Kiváló szervezés és barátságos helyi közösség fogadott minket, étellel, itallal, melyet egy fergeteges közös gálaesttel köszöntünk meg. Hosszan tartott az esti beszélgetés, mulatozás. A rendezvénysorozat zárásaként Szenna Faluházában mutatkoztunk be, ahol jeles hagyományőrzői kör, sok táncos jelent meg. Itt is átélhettük a színpadon táncolók és a nézőtéren ülők közös lélegzését. A programban Nyitrai Marianna, Dóra Áron, Horváth Zalán és a helyi művészeti iskola táncsoportja is fellépett. Lovainkat a szennai Skanzen karármájában helyeztük el, ahol az alatt látható fotó is készült.

