

HIDAK HÍRLEVÉL 2016. szeptember-október



HIDAK
fórum.hu

Kedves Címzettek!

Figyelmetekbe ajánlom Hidak Hírlevelünket, mely az utóbbi két hónap eseményeiről és a közeljövő programjairól tudósít. Egy cikkecske az elejére:

Köszönjük, kedves „Gizellák”!

Akik nonprofit tevékenységüket pályázatok segítségével igyekeznek „megtámasztani” mostanság gyakran találkozunk azzal a kicsavart helyzettel, hogy az eredetileg előfinanszírozásosnak hirdetett pályázatok hetekkel, hónapokkal a lebonyolított programokat követően realizálódnak. Gyakran megesik az is, hogy maga a döntés sem születik meg a program megvalósításáig. Mi, a tapasztalt „megvalósítók” értetlenül állunk a májusban-júniusban megjelenő kiírások előtt, ahol lehetőség van a tárgyév januárjától zajló programok támogatására is. Hasonló értetlenséggel várakozunk a márciusban kiírt, szeptemberben kihirdetett, novemberben szerződött és december 27-én kifizetett pályázati támogatásokra is. Aggódó elkeseredésünknek további lendületet adnak a visszafizetéssel fenyegető hiánypótlások, az értelmetlen iratgyártások, a segítő szándék gyakori hiánya.

Néhány példát érdemes kiemelni:

- „Gizella” Asszony elsiklik a hetek óta berögzített visszatervezésünk felett, de az érdeklődésünkkel már éppen a slusszkulcsot pörgeti, indul nyaralni. *„Érdeklődjenek két hét múlva”* - hangzik dörgedelmesen.
- Mi is elsiklunk az internetes értesítő fölött és kissé megkésve – de még bőven határidőn belül - rögzítünk egy adatmódosítást. Érdeklődünk... *„Szabadságra megyek, érdeklődjenek két hét múlva”* – hangzik dörgedelmesen.
- Mivel képtelenek vagyunk kiigazodni a pályázat jogi diplomát is igénylő, több winchestert is betöltő szabályhalmazán, elrontottunk egy visszatervezést. Itt konkrétan olyan pályázatról van szó, aminek a támogatása már a megvalósítás után dőlt el, tehát szinte természetes, hogy eltérünk a tervezéstől. Az ugyanazon napon küldött második e-mailemre (az elsőre még kaptam választ) már csak az automatikus válasz jött: *„szabadságon vagytok, érdeklődjenek két hét múlva...”*

A fene enné meg, hogy nekünk mindig éppen ebben a két hétben zajlanak a legköltségesebb rendezvényeink...!

Ha pedig valami butaságot merészelsz kérdezni? Kíméletlen kioktatás a részed, légy Te elismert zeneszerző, filmrendező, koreográfus, vagy bárki. Szégyelld magad, hogy olyan hülye vagy, hogy nem vagy tisztában a kiírás hetvenkettedik oldalán szereplő 253. cikkely 17. pont „b” bekezdésben olvasható rendelkezés jogi értelmezésével. Ki vagy te, hogy ezek ismerete nélkül, „rutinból” nyújtogatod be a pályázataidat? Mindezek után meg még tetteted itt a hülyét? Tessék elolvasni! Ja és „azt is olvassa el kérem, hogy nekünk viszont bőven van időnk a kihirdetés után a szerződés elkészítésére!”

Az ilyen beszélgetésekből kialakult lelki sokkot csak azzal lehet tetézni, hogy ezen a napon még jó néhány beszállítodnak és kulturális szolgáltatódnak, művész barátodnak kell telefonon magyarázkodnod fizetés további csúszása miatt. (Persze nem muszáj neked rendezvényeket szervezned. No, meg, ha nincs pénzed, ne szervezz, így nem kerülhetsz bajba.)

Az emberi részével még nem pipáltuk ám ki a kálváriajárásunkat! Jönnek a nyilatkozatok, csatolandó dokumentumok!!! „Alulírott, Kovács Norbert, a Hunyor 2004. Bt képviselője nyilatkozom, hogy Kovács Norbert előadóművész számára a forint pályázati összeget fellépési díjként kifizettem. Aláírás: Kovács Norbert és Kovács Norbert...” Haha! Jót hazudtam, hiszen a veszteséges cégemből fél éve egy vasat sem tudtam kivenni!

vagy: „Alulírott, Kovács Norbert, az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület képviselője nyilatkozom, hogy Kovács Norbert előadóművész számára a forint pályázati összeget fellépési díjként kifizettem. Aláírás: Kovács Norbert és Kovács Norbert” Haha! Megint jót hazudtam, hiszen éppen ezzel a munkával akarom támogatni az egyesületemet, eszem ágában sincs kivenni a pénzt. Egyébként meg kinek mi köze van hozzá???? No, meg ki az az eszement hülye, aki egy olyan céggel, vagy szervezettel számláztat ki egy munkát, aki lenyúlja a pénzt?

A legszebb: „Alulírott, Jóska Pista, az Ugri-Bugri Tánc Egyesület képviselője nyilatkozom, hogy az Ugri-Bugri Táncegyüttes számára a forint pályázati összeget fellépési díjként kifizettem. Aláírás: Jóska Pista elnök és Jóska Pista táncsoportvezető...” No, ez már valami! Magam előtt látom, ahogy az Európai Bizottság sűrű szemöldökű ellenőrei kipipálják, hogy ezek a szigorúan előírt nyilatkozatok is megvannak.

A legszebb, hogy most már csak úgy pályázhatok nagy zenei programra, az Artisjusnak nyilatkozni kell arról, hogy az eddigi programokra a jogdíjat megfizettem. Kérdelem én, van-e olyan rendezvény a Jupiteren innen, amit az Artisjus nem vett észre? Egyáltalán miért kell egy pályázatotnak a hatósági feladatokat ellenőriznie, a hatóság hatóságát játszani? Nem lehetne ezt a felelősséget meghagyni a szervezőnek és az Artisjusnak, hiszen ez mindenképpen kötelesség, komoly szabályozás alapján mindenki fizet! A bizalmatlanság netovábbja!!! Hány napot kell eltöltenünk egy néhány százezer forintos pályázat elkészítésével? Hol van az a híres sörlátét méretű pályázat...?

Az ilyen felvetésekre az a reakció, hogy szűrni kell a pályázókat, mert így is hatalmas a túligénylés. Nem csoda, ha az egész magyar nyelvterületre hirdetett keretösszeg sem éri el egy komolyabb operaházi díszbéd desszertjének az árát. Érdekes kérdés, hogy az NKA teljes keretének pontosan hány százalékaról dönthetnek a valóban nagy szakmai tudást felvonultató Kollégiumok? Miképp kerül a pályázókhoz a többi pénz? Vajon azok a pályázatok is ilyen bonyolultak?

Vannak persze kedves Gizellák is. A központi pályázati rendszer telefonos ügyfélszolgálatának Gizellái nagyon készségesen próbálnak tájékoztatni az aktuális EFOP, GINOP, TOP, stb... felhívások jogi csúrcsavarjairól. Beszélgetés közben még nevetgélni is van lehetőségünk azokon az apró információkon, melyeket a pályázatokkal kapcsolatban tőlem tud meg az egy-két hete foglalkoztatott ügyintéző. Bosszankodás tehát itt is előfordul, de legalább a hangnem rendben van. Ha meg véletlenül belefutunk egy nyertes pályázatba, akkor megkapjuk a tíz éves NKA támogatásunkat egyben. (Érdekes, hogy ezeknél a tervezéseknél nem kell szőgyenkezni a tisztességes óradíjak, méltó fellépési díjak számításai miatt.)

Kedves Gizellák, köszönjük tehát! Számíthatnak a kitartásunkra és a rendszeres további kapcsolattartásra.

Üdvözlettel, Kovács Norbert Cimbi

A magyar táncot népszerűsítő táncházakat tartottunk általános iskolákban

A program időpontja: 2016. szeptember 1-8

A program helyszíne: Veszprém és Vas megye általános iskolái

A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Érintettek létszáma: 2000 fő

Egyesületünk a már évek óta tartó hagyománynak megfelelően idén is táncházi sorozattal indította a tanévet. A régiónk általános iskoláiban a néphagyomány megkedveltetését célzó programokat tartottunk az Intézmények pedagógusaival, vezetőivel együttműködve. Összesen 14 iskolát kerestünk fel, ezekben 50-150 fő részére tartottunk renghagyó tanórákat, melyek során a gyerekek a népzene, néptánc varázsa mellett sok értékes néprajzi információt kaptak.



Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója

A program időpontja: 2016. szeptember 3-4

A program helyszíne: Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum

A program szervezője: Hagyományok Háza (Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület helyszíngazdaként)

Érintettek létszáma: 5000 fő

A Kárpát-medencében még élő, fellelhető zenekarok teljes létszámban jelen voltak szeptember első hétvégéjén, a Hagyományok Háza és a Skanzen közös rendezvényén. Megtiszteltetés volt számunkra, hogy az erdélyi muzsika udvarán házigazdaként fogadhattuk a vendégeket. A Nyírségi ház pajtája előtt a Szászcsávási Zenekar és a Gázsa zenekar felváltva húzta a talpalávalót. A közönség hangulatát rögtönzött táncbemutatókkal, közös táncházzakkal, beszélgetésekkel, ismeretbővítő előadásokkal fokoztuk. A két napos program a magyar népzenei élet legjelentősebb rendezvénye. A gyönyörű környezet és a kiváló szakmai előkészítés nagyon színvonalas rendezvényt eredményezett.



Megkereszteltük Egyesületünk új Tagjait

A program időpontja: 2016. szeptember 11.

A program helyszíne: Kiscsősz

A program szervezője: Kovács Család

Érintettek létszáma: 80 fő

Nem terveztük, hogy ezzel a családi eseménnyel is széles körben büszkélkedünk, de Bali Tibor plébános úr kifejezett kérésére mégis megtesszük. Tekintettel arra, hogy a kiscsősi templom a rendszeresen megtartott vasárnapi miséken már nem telik meg (mindössze átlagosan 8-10 fő vesz részt), nagy örömmel töltötte el Tibor atyát, hogy a keresztelőn zsúfolásig megtelt a gyönyörű

Templomunk. A programjaink kapcsán gyakran előfordul, hogy bővül a templomlátogató vendégek létszáma.

Kovács Borbála Mária, Kovács Benedek Tibor immár a Szent Keresztség oltalma alatt élheti a csecsemők gondtalan életét.



„Együttélésben” képzés és fesztivál Kiscsőszön

A program időpontja: 2016. szeptember 14-18.

A program helyszíne: Kiscsősz település

A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület, Cifra Műhely Közhasznú Kulturális Egyesület

Érintettek létszáma: 5000 fő

Az elmúlt évben megrendezett cigány-magyar képzés sikerén felbuzdulva idén is megrendeztük az „Együttélésben” című programot, mely a képzés mellett igazi fesztivállá nőtt ki magát.

A program két fő társadalmi célt hordozott és valósított meg: a cigány és a magyar kultúra összekapcsolása, illetve a közösségek együttműködésének erősítése.

Fontosnak tartjuk, hogy a térségünkben nagy létszámban jelen lévő cigányság és a magyarság a kulturális értékek révén közeledjen egymáshoz. A tavalyihoz hasonlóan az erdélyi Szászcsávás és a magyarországi Nagyecsed települések táncanyagait adta a képzés. Szászcsávásról a cigányság motívumrendszerét, Nagyecsedről a magyarság verbunkját, csárdását tanulhatták a négy napos képzésre jelentkező fiatalok. A képzésen 24 táncos vett részt. A szászcsávási táncokat Lőrincz Hortenzia és Kovács Norbert, a nagyecsed-i táncokat Hortobágyi Gyöngyvér és Végső Miklós mesterek tanították.

Különleges élmény volt a gyakorlóknak, hogy az oktatást mindvégig élő zene kísérte a kiváló Dúvó zenekarnak köszönhetően. Az élő zene mindig igazodik a táncos hangulatához, vehemenciájához, tánctempójához, így sokkal élvezetesebb munkát tesz lehetővé.



A képzés minden estjén koncert és tudásbővítő előadás nyújtott további élményeket a résztvevőknek. Szerdán a Fajkus Band és a Karaván Família közös koncertje zajlott. Különleges fúziós megoldások is színesítették ezt a koncertet.

Csütörtökön este Both Miklós világzenész, zeneszerző tartott előadást az Ukrajna belső vidékein végzett gyűjtéseiről. Ezt követően a Romengó zenekar rendezett fergeteges, örök emlékű cigányzenei koncertet.

Pénteken Záhonyi András néprajzkutató tartott érdekes előadást a táncélet epizódjairól, szereplőiről. A magvas gondolatokkal tarkított vetítést követően a Dúvó zenekar koncertje koronázta meg a napot. Természetesen mindhárom este táncszalaggal fejeződött be.



Szombaton és vasárnap lényegesen kibővült a programok palettája és az ezekhez használt helyszínek sora is. A hét végén kiteljesedett a közösségek együttműködésének erősítését célzó törekvésünk is. Rengeteg civil szervezet, önszerveződő csoport jelent meg nálunk a szűkebb térségből és a távolabbi vidékekről egyaránt. Ezek a közösségek tették ezer színűvé a találkozót, melyet kisebb-nagyobb művészeti produkciók, koncertek, táncműsorok, meseprogramok, játszótérak tarkítottak. Vasárnap közös főzéssel igyekeztünk biztosítani a vendégek étkezésének lehetőségét. A főzőverseny nagy részvétel és érdeklődés mellett zajlott. Különleges program volt a szombati szüreti felvonulás, mely a térség lovasainak köszönhetően volt igazán színes.

A napközben zajló programok nagy érdeklődésre tartottak számot, de ezt is emelte a szombaton este rendezett Fölszállott a Páva gálaműsor és a vasárnap esti Csík zenekar koncert.



A programban részt vevő szervezetek, közösségek:

Cifra Műhely Közhasznú Kulturális Egyesület, Közép-Dunántúli Szövetség az Ifjúságért, Pannon Térség Fejlődéséért Közalapítvány, Magyar Fogyatékosok Lovassport Szövetsége, Polgárőr szervezetek, Kiscsősz Község Jövőjéért Alapítvány, a térség vadásztársaságai, Herman Ottó Intézet, Iszkázi Nyugdíjas Klub, somlóvásárhelyi Lyra Dalkör, Dunántúl Népi Kommandó, Gerence Néptáncgyűttes, Szilágyi Táncgyűttes, Veszprém-Bakony Táncgyűttes, Garagulya Gólyalábas Kompánia, bécsi Délibáb Néptáncgyűttes, Galga-menti Művészek Egyesülete, Sára Ferenc Hagymányörző Egyesület.

Támogatók



Világraszóló lakodalom

A program időpontja: 2016. 23-24.

A program helyszíne: Kiscsősz

A program szervezője: Szigligeti Gábor és Bánfi Rita, Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Érintettek létszáma: 130 fő

Nagy megtiszteltetés számunkra, hogy két új kollégánk, Bánfi Rita és Szigligeti Gábor úgy döntött, Kiscsőszön rendezze meg esküvőjét és lakodalmát. A program nem a szokásos formában zajlott, hiszen a késő őszi időpont ellenére minden esemény szabadtéren, a falu különböző pontjain valósult meg, maga a lakodalom pedig az Iskolakertben felállított sátorrendszer alatt zajlott. Az égiek kegyesek voltak az ifjú Párhoz, hiszen gyönyörű, nyárias időjárást varázsoltak erre a hétvégére. Pénteken este szerény leány- és legénybúcsú nyitotta a hosszúhétfvét. Szombaton délután a legény barátai lovas kocsin és lóháton indultak leánykérőbe, az ellentétes faluvégre. A humort sem nélkülöző hagyományos kikérést követően a Pajtafesztiválon is kedvelt helyszínen, Kovácsné Horváth Gyöngyi udvarán, a Pajta előtt esküdtek egymásnak örök hűséget a fiatalok.

Ezt követte a hajnali világosig tartó fergeteges lagzi a sátorban, majd persze a vasárnapi morzsaparti, mely kora délutánig eltartott.

Sok boldogságot kívánunk nektek! Reméljük, hogy mielőbb gyermekáldással teljesedik ki az örömötök.



Indul a népfőiskola program előkészítése

A program időpontja: 2016. szeptember 26-28.

A program helyszíne: Lakitelek

A program szervezője: Lakiteleki Népfőiskola, Nemzeti Művelődési Intézet

Érintettek létszáma: 40 fő

Hosszú évek előkészítő munkája után végre beérni látszik Lezsák Sándor és munkatársai fáradtságos munkájának gyümölcse. A Kárpát-medencei népfőiskolai hálózat első jelölt szervezetei és a Nemzeti Művelődési Intézet megyeszékhelyeken tevékenykedő munkatársai elkezdtek a közös gondolkodást a hálózat felépítésének első szakaszáról. A legfontosabb feladat a célok, feladatok meghatározása. A folytatásban ezek mentén alakulhat ki a működés formája, a szervezetek közötti együttműködés. Nagy örömmre az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület is a járási népfőiskolát működtető jelölt szervezetek között van. Mindent megteszünk, hogy valóban méltók legyünk a bizalomra és megvalósíthassuk a közös elképzeléseket.



Szüreti mulatságok Devecserben

A program időpontja: 2016. 10. 11-13.

A program helyszíne: Devecser

A program szervezője: Vackor Óvoda, Devecser

Érintettek létszáma: 500 fő

Városi rendezvénné nőtte ki magát a devecseri Vackor óvoda szüreti programsorozata. Az Óvoda vezetői, óvónői és a kisgyermek nagy lelkesedéssel készültek az ünnepre, amelyet immár huszadik éve rendeznek meg, évről-évre magas színvonalú programrészekkel.

Az óvoda belső ünnepe október 11-én, kedden zajlott. A meghívott vendégek, szülők, nagyszülők együtt nézték végig a szüreti előadást, melyben felnőtt vendégek is szerepeltek. A hegybíró szerepét

Bogdán Levente borász vállalkozó, a szőlőcsőszét pedig Kovács Norbert néptáncos vállalta. A gyerekek mellett az óvoda pedagógusai is szerepeltek a színdarabban, melynek legjelentősebb mondanivalója a közös munka örömeire irányult. A színjátékot követően a gyerekek közel száz vödör szőlőt szemeztek le az óvónők és a borász nagypapák segítségével. Ezt követte a préselés, majd a finom friss must megkóstolása.

13-án, csütörtökön látványos szüreti felvonulást tartott az óvoda. A gyermekesregeken kívül az általános iskola néptáncosai (művészeti iskolánk növendékei) és a helyi családok, nyugdíjasok is részt vettek a dalos vonuláson.

A tömeg megállt a Városháza előtt, ahol Ferenczi Gábor polgármester köszöntötte a vendégeket, szerény ajándékokkal lepte meg a programban segítő támogatókat és magát az intézményt. Innen a Járási Hivatal elé vonultunk, ahol Bereczky Nóra hivatalvezető köszöntötte a népes társaságot. Mindkét helyszínen színes műsorral kedveskedtünk a vendéglátóknak és az utca népének.

A programban természetesen az Élő Forrás is képviseltette magát.



Hátrányos helyzetű gyerekeket vittünk a Nagycirkuszba

A program időpontja: 2016. október 13.

A program helyszíne: Fővárosi Nagycirkusz

A program szervezője: Magyar Fogytékosok Lovassport Szövetsége, Élő Forrás Hagyományörző Egyesület

Érintettek létszáma: 24 fő

Huszonnégy hátrányos helyzetű kisgyermeket vittünk el Budapestre, a Fővárosi Nagycirkusz Ludas Matyi című programjára. A gyerekek egyben a művészeti iskolánk tanítványai. Szigligeti Gábor kollégánk a csöglei iskolában tanuló néptáncosainkat kísérte, akik életre szóló élményekkel gazdagodva tértek haza Budapestről.



Lovas felvonulással köszöntöttük a dobai szüretelőket

A program időpontja: 2016. október 15.

A program helyszíne: Doba

A program szervezője: Doba civil szervezetei, Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Érintettek létszáma: 100 fő

Doba település régi együttműködő partnerünk így azonnal nyeregbe pattantunk kollégáinkkal, amikor felkértek, hogy vegyünk részt a szüreti felvonulásukban. Átlovagoltunk a Somló tövébe, majd szakadó esőben – eleget téve ígéretünknek – végigügettünk Doba utcáin. A vonulásban néhány kitartó dobai lakos is részt vett élükön a falu vezetőivel. A hazalovaglást követően (képünkön) részt vettünk a szüreti mulatságban, ahol a mi táncos előadásunk mellett a Dobai Asszonykórus és a Sitkei Citerazenekar is fellépett.



„Elindultam szép hazámból” – ünnepi tánCDráma Bécsben

A program időpontja: 2016. október 23.

A program helyszíne: Bécs, Ausztria

A program szervezője: Délibáb Néptáncgyűttes

Érintettek létszáma: 500 fő

Örök emlékü előadással emlékezett 1956 hőseire és az elvándorolt Magyarorságra a bécsi Délibáb Néptáncgyűttes. A rendezvényen a Bécsben és környékén élő magyarság nagy létszámban képviseltette magát, jelen volt Magyarország ausztriai Nagykövete is.

A darab tánccal, zenével, népdalokkal és prózai betétekkel kísérte végig a nehéz évek történéseit a forradalom napjaitól az elvándorlás és idegen országokban való letelepedés időszakáig. Az előadás nagy sikert aratott. Büszkéek vagyunk, hogy a darab táncbetéteinek nagy része nálunk, Kiscsőszön, az együttes tánctáborában készült el.



A közeljövőben tervezett programok

Novembertől Fölszállott a Páva

Nemsokára ismét indul a népszerű TV-s verseny, amelyben a gyermek korosztály néptáncosai, zenészei népi énekesei mérik össze tudásukat. A felfokozott hangulatú készülődés nagy reményekkel tölti meg a gyermekek és mestereik lelkét. Fontos, hogy a lényeg a rendezvénysorozat üzenetében és a közösségi örömeiben rejlik. Ezen a szinten már nehéz jó és jobb között különbséget tenni. A részvétellel mindenki nyer, de a legnagyobb hozadék a népi kultúra megbecsülésének, ismertségének növelése. Érdemes tehát minden fiatal versenyzőben tudatosítani, hogy – függetlenül a végeredménytől – Ők egy nagyon fontos küldetést teljesítenek!

Kiscsősi Búcsú

November 6-án, Szent Imre napjához kapcsolódóan lesz Kiscsőszön a Búcsú. A szentmisét követően az Élő Forrás hagyományőrző Egyesület tagjai és barátai rövid néptánc előadással köszöntik a Híveket a templom előtt. Ezt követően az ünneplés elsősorban a Családok együttlétében és egy közös baráti délutánban teljesedik ki.



Örökség
Gyermek Népművészeti Egyesület
Országos Továbbképzés
Budapest, 2016. november 12-13.



PROGRAM

2016. november 12. szombat

Helyszín: 1152, Budapest Sződliget u. 24-30.

- 09:00 - 12:30 Ónodi Béla: Molnár-technika használata a gyermek néptáncoktatásban (elmélet + gyakorlat)
- ebédszünet
- 14:00 - 15:30 Héglí Dusán: A koreográfia művészete és a hagyományos kultúra
- 15:40 - 16:40 Szigetvári József: A gyermek néptánc rendszere és helyzete hazai és nemzetközi viszonylatban
- 16:50 - 17:15 Sikentáncz Szilveszter: Az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület célja, szerepe, tagsága és jövője
- 17:30 - 19:00 Kerekasztal beszélgetés: A gyermek néptáncoktatás Magyarországon – Ki oktasson, miért oktasson, ki oktat kit és mire?

2016. november 13. vasárnap

Helyszín: Kőrösi Csoma Sándor Kulturális Központ (1105, Budapest, Szent László tér 7.)

- 08:30 - 12:00: Kovács Gerzson Péter: A színháztermi scenika alkalmazása a gyakorlatban
- ebédszünet
- 13:00 - 15:00: Kovács Gerzson Péter: Scenikai elemzések

A továbbképzés regisztrációs díja:

- idei tagdíjat befizetett tagszervezetek képviselőinek: 4000Ft / fő
- nem tagszervezetek képviselői számára: 6000Ft

Előre utalás esetén (11.06-ig) a regisztrációs díj tartalmazza a szombati és vasárnapi ebédet is! Helyszíni befizetés esetén az étkezések árát nem tartalmazza a regisztrációs díj!

Szállást ingyenesen tudunk biztosítani a képzés első napjának helyszínén, matracokon, saját hálózsákkal, illetve szállodai elhelyezés is lehetséges, melynek ára 5000Ft / fő (a helyszínen fizetendő).

A részvételről igazolást tudunk adni, mely beleszámít a pedagógusok 7 éves továbbképzési rendjébe.

Budapest, 2016. október 09.

Sikentáncz Szilveszter